AVVISO - 57173, 14/04/2025, FSE+, Orientamento
CANDIDATURA N. 12636
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	I.C. "TOMMASONE - ALIGHIERI"
Codice meccanografico	FGIC876009
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	PIAZZA MATTEOTTI 1
Provincia	FOGGIA
Comune	LUCERA
CAP	71036
Telefono	0881522662
Email	FGIC876009@istruzione.it
Sito web	www.tommasone-alighieri.edu.it
Numero Alunni	0
Plessi	FGIC876009 FGAA876016 FGEE87601B FGMM87601A

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Orientamento
Istituto	FGIC876009 - I.C. "TOMMASONE
Codice candidatura	12636
Importo totale richiesto	€ 52.398,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	5133 del 03.06/25
Data Delibera Collegio docenti	16/05/2025
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	5155 del 04.06.2025
Data Delibera Consiglio d'istituto	28/05/2025

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A4.D - Orientarsi per crescere: percorsi di scoperta e scelta consapevole	€ 52.398,00
TOTALE PROGETTI	€ 52.398,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI			
Sottoazione	**Tipologia modulo**	**Titolo**	**Importo**
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	BORN TO BE A STAR: ORIENTARE AL SUCCESSO	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	ORIENTARSI VIAGGIANDO TRA PITTURA E DIGITALE	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	TRADIZIONI IN MOVIMENTO: Tarantella garganica	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	RACCONTARSI PER CRESCERE: GIORNALINO DIGITALE	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	MODERN DRUMS ACADEMY	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	CODIFICA IL FUTURO: VIAGGIO INTERATTIVO TRA ROBOTICA, STEM e AI	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	“HIT” - LABORATORIO CREATIVO DI SONGWRITING POP	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	ED - CARE per cambiare.	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.D	Orientamento per scuole secondarie di primo grado	CRESCERE con la Scienza: Biomedica - Chimica e Biotecnologia in Laboratorio;	€ 6.060,00
TOTALE MODULI			€ 52.398,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: Orientarsi per crescere: percorsi di scoperta e scelta consapevole
ESO4.6.A4
ESO4.6.A4.D

Titolo	ESO4.6.A4.D - Orientarsi per crescere: percorsi di scoperta e scelta consapevole

Descrizione	FINALITA' DEL PROGETTO Il progetto "Orientarsi per Crescere" mira a guidare studenti e famiglie in un percorso strutturato e graduale di consapevolezza di sé, valorizzazione delle potenzialità individuali e conoscenza delle opportunità formative, con l'obiettivo di promuovere scelte scolastiche consapevoli, inclusive e sostenibili. CONTESTO E RILEVANZA La scelta scolastica al termine della scuola secondaria di primo grado è una decisione molto importante nella vita dei ragazzi e delle loro famiglie ed è opportuno affrontarla con il massimo impegno. Una scelta ben ponderata migliora l'autostima, conferisce sicurezza e costituisce la base per ulteriori apprendimenti. Al contrario, decisioni inadeguate possono generare frustrazione, ridurre la fiducia in se stessi e, se non affrontate adeguatamente, portare a fenomeni di abbandono e dispersione scolastica. L'ORIENTAMENTO COME PROCESSO EDUCATIVO L'orientamento scolastico nella scuola secondaria di primo grado rappresenta pertanto un processo educativo fondamentale per la crescita integrale dello studente. Non può limitarsi a un semplice ruolo informativo, limitato ad alcuni momenti di transizione del percorso, ma deve assumere una connotazione formativa per configurarsi come una vera e propria educazione alla scelta. Questo approccio potenzia lo sviluppo dell'identità, delle competenze e della capacità di compiere scelte consapevoli e responsabili FONDAMENTI PEDAGOGICI Il progetto si ispira a diverse teorie pedagogiche: •John Dewey: L'educazione come processo esperienziale e sociale, dove l'apprendimento è più efficace se connesso alla realtà vissuta dagli studenti. •Lev Vygotskij: La teoria della zona di sviluppo prossimale (ZDP) sottolinea l'importanza di un orientamento che supporti lo studente nel passaggio da ciò che può fare con l'aiuto di altri a ciò che può fare da solo. •Howard Gardner: La teoria delle intelligenze multiple invita a riconoscere e valorizzare i diversi stili cognitivi e le potenzialità individuali degli studenti. •Edgar Morin: La visione pedagogica complessa sottolinea la necessità di preparare i giovani alla complessità del reale, alla gestione dell'incertezza e all'interconnessione tra i saperi. METODOLOGIA E ATTIVITA' Alla luce di questi contributi, il progetto attraverso l'attuazione di

	attività laboratoriali, incontri con esperti, utilizzo di strumenti digitali e momenti di riflessione condivisa, si configura come una leva pedagogica essenziale capace di: •Potenziare le competenze orientative degli studenti. •Valorizzare le potenzialità e i talenti di ciascuno attraverso percorsi di orientamento personalizzati. •Guidare alunni e famiglie in un percorso strutturato e graduale di consapevolezza di sé, valorizzazione delle potenzialità individuali e conoscenza delle opportunità formative con l'obiettivo di promuovere scelte scolastiche e professionali consapevoli, inclusive e sostenibili. •Contrastare la dispersione scolastica e l'abbandono, intervenendo precocemente per garantire pari opportunità di successo formativo. COLLABORAZIONE E COINVOLGIMENTO La realizzazione del progetto richiede un impegno condiviso e una visione educativa sistemica, fondata su relazioni significative, approcci inclusivi e progettualità flessibili. La scuola, in quanto comunità educante, si impegna a offrire strumenti, contesti e relazioni che aiutino ogni ragazzo e ragazza a "orientarsi per crescere".
Codice CUP	D54D25004400007
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Numero moduli	9
Importo richiesto	€ 52.398,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	112447 - BORN TO BE A STAR: ORIENTARE AL SUCCESSO

Descrizione	DESCRIZIONE E FINALITÀ: Il progetto nasce dalla necessità di ricondurre l'intervento educativo ad un più chiaro riconoscimento e valorizzazione delle capacità individuali dell'allievo, permettendo attraverso il canto di superare le limitazioni dell'inibizione e le difficoltà linguistiche, dando la possibilità di "dire qualcosa di sè", di comunicare emozioni utilizzando le potenzialità espressive del linguaggio musicale. Gli obiettivi del progetto sono: attivazione dei processi comunicativi attivazione dei processi del sentire miglioramento dell'attenzione e della concentrazione miglioramento delle capacità relazionali sviluppo delle capacità di analisi dei vari messaggi musicali socializzazione ed interazione con il gruppo La metodologia prevede: impostazione canora respirazione postura e presenza scenica articolazione vocale studio della pronuncia tecnica microfonica emissione sonora studio del testo canoro interpretazione Musica d'insieme (formazione di duetti o gruppi canori) Il corso è dedicato a tutti coloro che si avvicinano al canto per la prima volta e che hanno bisogno di conoscere e assimilare le primissime nozioni di respirazione, postura, impostazione canora, ecc, così come a tutti coloro che hanno già una conoscenza minima di base del canto, ma hanno carenze posturali, strutturali vocali e non hanno ancora una identità musicale. È rivolto a coloro che già hanno una parziale consapevolezza delle proprie potenzialità e la capacità di ascoltarsi. Pone l'attenzione sull'interpretazione e sulla costruzione di un'identità artistica dei ragazzi. All'interno del progetto sarà valutata la possibilità di organizzare stages di approfondimento con personalità di rilievo nel campo musicale nazionale e internazionale.
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A

Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

BORN TO BE A STAR: ORIENTARE AL SUCCESSO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	112532 - ORIENTARSI VIAGGIANDO TRA PITTURA E DIGITALE
Descrizione	Il presente progetto ha l'obiettivo di appassionare i ragazzi al disegno, alla pittura su tela o su muro -all'interno della Scuola o in modalità En Plein air - permettendo di educare al gusto cromatico, all'arte manuale e alla scoperta dell'arte digitale , non intesa come social o impatto mediatico , ma come conoscenza di ausili tecnologici (macchina fotografica, videocamere, software da disegno). L'utilizzo dell'aula immersa della nostra scuola permetterà agli alunni di poter usufruire dell'esperienza della galleria d'arte digitale. La pre-conoscenza applicata all'arte come esperienza di lavoro-studio, permette di appassionare i ragazzi alle materie future legate al secondo ciclo di istruzione ed orientarli in ambito professionale. Gli allievi si raccontano e raccontano
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A
Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

ORIENTARSI VIAGGIANDO TRA PITTURA E DIGITALE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	112576 - TRADIZIONI IN MOVIMENTO: Tarantella garganica
Descrizione	La tarantella del Gargano o di Carpino è una danza popolare presente in Puglia. Musica di tradizione popolare eseguita con la fisarmonica ed esecuzioni di danze folcloristiche si intrecciano con i colori e i profumi del nostro Gargano, sul piano musicale e coreutico. Il progetto si propone di: • Promuovere la conoscenza e la valorizzazione delle tradizioni culturali italiane attraverso la danza. • Valorizzare il territorio e promuovere nuove piste occupazionali - Sviluppare le capacità motorie, il senso del ritmo e la coordinazione. • Favorire la socializzazione e la cooperazione tra gli alunni. • Stimolare l'espressione corporea e la creatività.
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A
Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

TRADIZIONI IN MOVIMENTO: Tarantella garganica

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	112515 - RACCONTARSI PER CRESCERE: GIORNALINO DIGITALE
Descrizione	REDAZIONE GIORNALISTICA IN DIGITALE L' obiettivo di questo progetto è di aumentare il lessico e le capacità di letto-scrittura degli studenti. Essi avranno l'opportunità di conoscere la struttura del giornale e le sue parti (testata, articoli di spalla e di fondo ecc..), si confronteranno tra di loro usano l'intervista , questo metodologia didattica permetterà loro di rielaborare i testi e di predisporre domande adatte all'argomento. Potranno intervistare , tramite progetti attivati da questo istituto, personaggi locali più o meno noti e redigere l'articolo che poi sarà pubblicato sul giornalino di istituto, eventualmente su qualche giornale locale. L'obiettivo finale di questo modulo sarà orientare i ragazzi verso discipline linguistico- umanistiche se sono inclini e far emergere le loro potenzialità. Il prodotto finale sarà la stesura di almeno 4 numeri virtuali del giornalino d'Istituto DIVINE NEWS a cura della Redazione.
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGEE87601B
Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

RACCONTARSI PER CRESCERE: GIORNALINO DIGITALE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	112483 - MODERN DRUMS ACADEMY

Descrizione	DESCRIZIONE E FINALITÀ: Il progetto nasce con la finalità di riconoscere e valorizzare le capacità individuali dell'allievo, avvicinare i ragazzi al mondo della musica attraverso lo studio di uno strumento coinvolgente, dinamico e fondamentale in molti generi musicali contemporanei. Il corso si propone, quindi, non solo come un percorso di formazione musicale, ma anche come un'occasione di crescita personale, sociale e culturale per ogni studente. È rivolto a coloro che si avvicinano alla batteria per la prima volta e a coloro che già hanno una parziale consapevolezza delle proprie potenzialità e la capacità di ascoltarsi. Pone l'attenzione sull'interpretazione e sulla costruzione di un'identità artistica dei ragazzi. Gli obiettivi del progetto sono: attivazione dei processi comunicativi attivazione dei processi del sentire miglioramento dell'attenzione e della concentrazione miglioramento delle capacità relazionali sviluppo delle capacità di analisi dei vari messaggi musicali socializzazione ed interazione di gruppo Il corso comprenderà: Il polso e le dita – per avere un controllo totale su velocità e rimbalzo, senza mai perdere il groove. Upstroke C Downstroke – il segreto per dare potenza e musicalità agli accenti. Groove e interpretazione – perché suonare bene non è solo precisione, ma capire cosa serve al brano. Gestire il tempo con naturalezza – non si tratta di stare sul click, ma di condurre il tempo della band e del brano. Dinamica e intenzione – ogni colpo deve avere un senso, non essere solo un gesto tecnico. Tutti questi contenuti saranno supportati dall'utilizzo di strumenti e applicazioni digitali, metodi e tecniche innovative e all'avanguardia, una delle quali consente di praticare attraverso incredibili features. La batteria è un linguaggio. E il drumming deve comunicare, non solo suonare.

Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A
Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

MODERN DRUMS ACADEMY

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	114895 - CODIFICA IL FUTURO: VIAGGIO INTERATTIVO TRA ROBOTICA, STEM e AI
Descrizione	Il modulo Codifica il Futuro è un percorso laboratoriale innovativo pensato per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado, con l'obiettivo di avvicinarli in modo pratico e coinvolgente alle discipline STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica). Attraverso attività di robotica educativa, coding e problem solving, gli studenti esploreranno le potenzialità delle tecnologie emergenti, sviluppando competenze fondamentali per il loro futuro scolastico e professionale. OBIETTIVI Gli studenti avranno l'opportunità di: Esplorare la robotica educativa: utilizzando kit come LEGO Mindstorms, mBot e micro:bit, gli studenti costruiranno e programmeranno robot per comprendere i principi base dell'ingegneria e della programmazione. Apprendere il coding: attraverso piattaforme come Scratch e Blockly, gli studenti svilupperanno il pensiero computazionale e le capacità logiche necessarie per risolvere problemi complessi. Collaborare in team: lavorando in gruppi, gli studenti affronteranno sfide progettuali che stimoleranno la creatività, la comunicazione e la cooperazione. Orientarsi nel mondo STEM: incontri con professionisti del settore e visite virtuali a laboratori e aziende permetteranno agli studenti di scoprire le diverse opportunità offerte dalle carriere STEM e aprire alla conoscenza delle potenzialità della AI.
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A

Numero destinatari	25
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

CODIFICA IL FUTURO: VIAGGIO INTERATTIVO TRA ROBOTICA, STEM e AI

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	114735 - “HIT” - LABORATORIO CREATIVO DI SONGWRITING POP

Descrizione	DESCRIZIONE E FINALITÀ: Il progetto si propone di sviluppare l'intelligenza creativa dei ragazzi attraverso la scrittura unita alla musica, lavorando su vari aspetti e utilizzi dello strumento linguistico nelle sue varie forme e sfaccettature. L'intervento educativo tiene in considerazione l'importanza di accompagnare ogni ragazzo in un percorso che gli permetta di conoscersi ed esprimersi in modo autentico nel rapporto con la propria persona e con la realtà in cui è immerso. La scrittura e l'improvvisazione in metrica posso diventare canali di espressione e occasioni per entrare in contatto con la propria interiorità. Gli obiettivi del progetto sono: Comprendere la struttura di una canzone pop • Sviluppare competenze di scrittura creativa e musicale • Esplorare temi, emozioni e narrazione nel testo • Acquisire familiarità con termini tecnici del songwriting • Lavorare in gruppo e ricevere feedback costruttivo • Comporre una canzone originale o in gruppo Arricchire la consapevolezza nel rapporto con se stessi e con il prossimo, disposizione al lavoro di gruppo, senza competizione né giudizio Sviluppo, cultura e utilizzo del pensiero divergente o laterale tramite l'esercizio di attività creative/ pratiche individuali e collettive, e dell'estensibilità: atteggiamento di apertura nei confronti di nuove esperienze Padronanza degli elementi di base della funzione linguistica Comprensione e utilizzo dei codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale nell'interpretazione di brani musicali Il corso comprenderà: • conoscenza della struttura della forma canzone: intro, verse (strofa), pre-chorus, chorus (ritornello), bridge, outro • distinzione tra canzone autobiografica e commissionata • conoscenza dei termini chiave del songwriting: Hook – parte o frase orecchiabile che "cattura" Melodia – linea musicale principale Topline – melodia vocale Rima e metrica – ritmo, accenti, schemi (AABB, ABAB, etc.) Prosodia – coerenza tra melodia, ritmo e significato

	Tema – argomento principale del brano (amore, crescita, ribellione, ecc.) Mood / tono emotivo – atmosfera generale del brano Storytelling – tecnica narrativa nei testi • esercizi di scrittura su basi e melodie di differenti tipologie per stimolare emozioni e pensieri / immagini Fasi del processo creativo: 1. Introduzione al songwriting pop • Analisi di canzoni famose • Ascolto attivo e discussione • Introduzione alla struttura e ai ruoli 2. Trovare l'idea e il tema • Brainstorming tematico • Scrittura libera • Esercizi di immaginazione e diario emozionale 3. Scrivere le strofe • Tecniche di storytelling • Immagini evocative e concretezza • Esercizi pratici su rima e metrica 4. Creare un ritornello efficace (hook) • Semplicità e ripetizione • Emozione e sintesi del messaggio • Prove di scrittura collettiva 5. Scrivere pre-chorus e bridge • Ruolo di transizione e variazione • Costruzione dell'intensità • Ascolto e confronto 6. Melodia e metrica vocale • Cenni di base musicale (melodia, tempo, tonalità) • Esercizi con strumenti (tastiera/chitarra o software) • Prova di scrittura "topline" su basi predefinite • 7. Revisione e arrangiamento base • Editing testi: sintesi, chiarezza, originalità • Scelte di arrangiamento e mood • Registrazione demo semplice (anche con cellulare) 8. Condivisione e performance • Presentazione delle canzoni • Feedback collettivo • Discussione finale sull'esperienza

	Metodologia: • Laboratorio pratico e partecipativo • Lavoro individuale e di gruppo • Uso di basi musicali e strumenti (opzionale) • Ascolto guidato, esercitazioni scritte, giochi creativi Risultato finale: Ogni partecipante scriverà il proprio contributo alla canzone completa.
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A
Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"HIT" - LABORATORIO CREATIVO DI SONGWRITING POP

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	114418 - ED - CARE per cambiare.

Descrizione	Il modulo EDU-CARE per cambiare è progettato nel rispetto di una scelta strategica della Scuola inserita nell'ambito della rete di SCUOLE GREEN della PUGLIA. E' progettato per sensibilizzare gli studenti sull'importanza della sostenibilità ambientale e del ruolo attivo che ciascuno può svolgere nella tutela del pianeta TERRA. Attraverso un approccio interdisciplinare, il percorso educativo affronta tematiche legate all'Agenda 2030 delle Nazioni Unite (PTOF 2025/2028, promuovendo la consapevolezza delle interconnessioni tra ambiente, società ed economia. Le attività proposte favoriscono lo sviluppo di competenze critiche, pratiche e socio-emotive, incoraggiando comportamenti responsabili e sostenibili nella vita quotidiana. Obiettivi Cognitivi Comprendere i concetti chiave di sostenibilità ambientale e sviluppo sostenibile. Analizzare le principali problematiche ambientali locali e globali, come il cambiamento climatico, l'inquinamento e la perdita di biodiversità. Conoscere gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs) dell'Agenda 2030, con particolare attenzione all'Obiettivo 4.7 sull' educazione alla sostenibilità. Obiettivi Pratici Adottare comportamenti quotidiani sostenibili, come la riduzione dei rifiuti, la raccolta differenziata, il risparmio energetico e il consumo responsabile. Partecipare attivamente a progetti di tutela ambientale - M'Illumino di meno - e iniziative di cittadinanza attiva. Sviluppare capacità di progettazione e realizzazione di attività pratiche legate alla sostenibilità, come orti scolastici, campagne di sensibilizzazione e laboratori di riciclo. Obiettivi Socio-Emotivi Promuovere l'empatia verso l'ambiente e le generazioni future. Incoraggiare la collaborazione e il lavoro di squadra per affrontare le sfide ambientali. Sviluppare un senso di responsabilità personale e collettiva nei confronti della tutela del pianeta.
Data inizio prevista	06/09/2025

Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A
Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

ED - CARE per cambiare.

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO	
Tipo modulo	Orientamento per scuole secondarie di primo grado
Titolo modulo	114463 - CRESCERE con la Scienza: Biomedica - Chimica e Biotecnologia in Laboratorio;
Descrizione	Esplorando le Biotecnologie attraverso la Chimica pratica sperimentale svolta nel laboratorio di scienze si vuole offrire agli studenti un'esperienza pratica e coinvolgente di ricerca e sviluppo delle conoscenze nel mondo scientifico, promuovendo la partecipazione del genere femminile. Attraverso attività laboratoriali mirate, esperimenti, test di ipotesi e verifica, progettazione e preparazione di campioni biologici, manutenzione e calibrazione delle attrezzature di laboratorio, gli studenti avranno l'opportunità di: Comprendere i concetti fondamentali della chimica organica e inorganica. Esplorare le applicazioni delle biotecnologie in ambito medico e ambientale. Sviluppare competenze pratiche attraverso esperimenti e attività hands-on. Stimolare l'interesse verso le professioni scientifiche e sanitarie. Durante il percorso, gli studenti saranno guidati attraverso esperimenti che spaziano dall'estrazione del DNA alla sintesi di biopolimeri, dalla cromatografia su carta alla titolazione acido-base, fornendo una panoramica completa delle potenzialità delle scienze chimiche e biotecnologiche.
Data inizio prevista	04/09/2025
Data fine prevista	31/08/2026
Sede dove è previsto il modulo	FGMM87601A
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

CRESCERE con la Scienza: Biomedica - Chimica e Biotecnologia in Laboratorio;

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

DICHIARAZIONI

☑ Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei