

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**VALUTAZIONE FINALE**

**DESCRITTORI DEL PROCESSO FORMATIVO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO**

INDICATORE	livello	DESCRIZIONE
<b>PARTECIPAZIONE</b>	<b>base</b>	Si relaziona preferibilmente con compagni con cui ha allacciato rapporti di tipo esclusivo. Si rapporta con l'adulto senza modificare sostanzialmente il proprio comportamento. La partecipazione è spesso mediata dall'insegnante.
	<b>intermedio</b>	Si relaziona preferibilmente con compagni con cui ha allacciato rapporti di tipo inclusivo. Si confronta con i compagni e sostiene le proprie opinioni che riesce a spiegare. La partecipazione è improntata a curiosità e interesse.
	<b>avanzato</b>	Si relaziona con compagni del proprio e dell'altro sesso adattando il proprio comportamento alle varie situazioni. Si confronta con adulti e compagni e sostiene le proprie opinioni che riesce a spiegare e motivare. La partecipazione è improntata a curiosità, interesse e spirito di iniziativa.
<b>AUTONOMIA</b>	<b>base</b>	È alla ricerca della completa autonomia nell'esecuzione del lavoro individuale. La partecipazione è spesso sollecitata e mediata dall'insegnante. Con l'aiuto dell'adulto, intraprende nuove esperienze dimostrando di voler provare a confrontarsi anche con le proprie difficoltà e inadeguatezze.
	<b>intermedio</b>	È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale. La partecipazione è improntata a curiosità e interesse. Nello svolgimento delle attività, dimostra precisione. Intraprende nuove esperienze dimostrando di riuscire a confrontarsi anche con le proprie difficoltà e inadeguatezze.
	<b>avanzato</b>	È autonomo, sicuro e propositivo nell'esecuzione del lavoro individuale. La partecipazione è improntata a curiosità, interesse e spirito di iniziativa. Nello svolgimento delle attività, dimostra precisione e creatività. Intraprende serenamente nuove esperienze dimostrando di affrontare con sicurezza anche le proprie difficoltà e le inadeguatezze.
<b>GRADO GLOBALE DI SVILUPPO</b>	<b>base</b>	Sollecitato dagli adulti, è riuscito spesso ad applicare le nuove regole di comportamento indispensabili nella didattica a distanza. Rappresenta lo schema corporeo inserendo alcuni particolari in chiave connotativa. Utilizza il materiale a disposizione. Rappresenta vissuti, racconti e oggetti analizzando i loro aspetti essenziali. Ascolta e sa ricostruire brevi narrazioni. Mostra curiosità e attenzione alla prima comprensione della lingua scritta e formula prime ipotesi di codifica. Opera semplici operazioni di seriazione e raggruppamento. Ha sviluppato capacità di orientamento per sé, per le cose e le persone nello spazio.
	<b>intermedio</b>	Ha interiorizzato e applicato le nuove regole di comportamento indispensabili nella didattica a distanza. Rappresenta lo schema corporeo in modo completo, con particolari in grado di rendere l'idea dell'alternarsi degli stati d'animo. Utilizza in modo adeguato il materiale a disposizione. Rappresenta vissuti, racconti e oggetti con gusto estetico e creatività. Ascolta e comprende brevi narrazioni riuscendo a interpretarle in modo personale. Mostra attenzione rispetto al codice della lingua scritta e formula ipotesi di codifica. Opera seriazioni e raggruppamenti. Ha sviluppato buone capacità di orientamento per sé, per le cose e le persone, sia nel tempo che nello spazio.
	<b>avanzato</b>	Ha interiorizzato e applicato senza difficoltà le nuove regole di comportamento indispensabili nella didattica a distanza. Rappresenta compiutamente lo schema corporeo, con particolari in grado di rendere l'idea del movimento e dell'alternarsi degli stati d'animo. Esplora e utilizza il materiale a disposizione anche in modo non convenzionale. Rappresenta vissuti, racconti e oggetti con cura e precisione lasciando spazio alla propria interpretazione personale. Ascolta e comprende narrazioni riuscendo a offrire chiavi di lettura personali. Mostra curiosità e attenzione rispetto al codice della lingua scritta e ha acquisito una buona consapevolezza sulla corrispondenza tra fonema e grafema. Opera seriazioni e raggruppamenti. Ha sviluppato ottime capacità di orientamento per sé, per le cose e le persone, sia nel tempo che nello spazio.